1509

"玲瓏"

伍・二十四



P4170
1113
哥倫比亞大學中文圖書館章

像　丁陞保攝



徐健小姐　　陳耀庭攝

1510

玲瓏婦女圖畫雜誌

五卷 二十四期 (一九一號)

民國二十四年七月三日出版

本期要目

決定性別的問題
裸美與男性美
弱妻如何應付強男
夏天避免皮膚曬黑
香油與處女檢驗法
胡蝶舊戀林雪懷逝世
梅子(小說)
美國之裸體舞
男女裸體游泳
陸小曼在美國

勉女同學們

(達生)

不幸得很，在此女子教育尚未普及，而亟須提倡男女教育機會均等的時候，突然地又來了平市長袁良取締男女同學的消息，這當然足以破壞女子教育的發展，和阻礙社會進化的舉動，其錯誤昭然若揭，無待贅述。

但我們處在這種橫暴的惡勢力下，應如何努力自勵以發展我們的婦運前途呢？而今後我

們女學生的思想和行爲，在在要尊重自己的人格，絕不爲虛榮所惑，不爲利慾所誘，當毅然決然擺脫了脂粉的生活，不再有小姐的習氣，輕浮的行動。我們應積極地謀自己經濟的獨立，以達到男女眞正的平等，除非自己先培養有高尚的人格，相當的職業技能而後可！不然，始終難免依賴男子的痛苦和恥辱。

學生時代是我們修養人格建築職業和技能的黃金時代，我們不可沉醉在愛情享樂的生活中，讓它很糊塗地過去。而且，我們要掃除封建思想的遺毒，改善現代的社會，我們務須時時刻刻努力着，不要給因襲的舊觀念來束縛，也不要給時行惡風所痲醉，不做表面的解放，而做澈底的從本身實事求是的改革，一切的一切，皆以事實作證於人，務使封建餘孽的人們無所藉口，那末，這些取締男女同學的呼聲，復古的空氣，就不難自然消滅了。

玲

社評

嫁是女子惟一的出路嗎？

瓏

幽默家林語堂曾說過，「女子是以嫁爲職業的」這句話，我們當然不能承認，因爲女子的知識技能在同樣的訓練下，有時至可超出男性之上。但是把事實來證明一下，我們却知現社會的婦女地位，眞是怎樣的低落了。奇裝異服，以爲時髦，安於奴婢以爲尊榮，優遊享樂，但憑自已的聲色以獻媚取容於男子，不惜犧牲一切，這還不是以「嫁」爲職業嗎？

處在現社會制度下，女子誠沒法跳出桃色的圈圍。以普通情理推度，男人自是爲要吃飯而工作，但女子亦何嘗不願爲吃飯而工作，不過社會上實在沒有嚴肅的地方，足以容納妣們工作，於是一部份意旨薄弱的妣們遂不得不以賣笑生涯爲暫時滿足了。所以我們欲求婦女有眞正的出路，洗去以結婚爲職業的恥辱，非先打倒惡的社會，萬惡的男性不可。

生育中決定性別的問題

彭兆良譯

在生育中如何可以操縱生男或生女這問題，當然是一般父母所最感趣味的，不過至今還沒有實際的辦法，雖然在研究中已得有多少精闢的理論，在不久的將來當有操縱可能的希望。

一般科學家都深信在受孕中如何操縱性別，只是一種時間問題吧了，而且也許二三十年間就可做到這事，使天下的父母們或需要女孩或需要男孩都可隨心所欲了。

赫克萊(Prof' Fvlian S' huxley)是一位有名的生物學家，最近在倫敦眞藝社中演講說：「我深信世界將到科

玲

學統制性別可能的一個時期了，雖然那確切的時期我還不能斷定。這也許還等待二十或三十年吧，好在我們還能目見。原來動物與人類底生理組織，其間只有些微的差異，據我看來，今後的問題只把我們已知道於動物的應用到人類方面來吧了。」

據赫克萊的解釋，動物遺傳的組織乃為它們細胞染色體中的某些化學質所組合而成。而線狀的精蟲與卵子在顯微鏡下是可以看得見的。當分裂開來，它們復相結合乃成為紡綞形的一種複體。許多胚胎學家承認這種分裂過程完畢之後，仍餘有一二個染色體沒有化裂。這些分子他們叫做「性的染色體」，就是將後決定胎孩性別的。

這個問題果然繁複得很，不過由於許多精密的實驗，

現在已得到科學界極大的信仰了。

二百六十二種不同的學說

一六七二年，有一法國醫學家徵集了關於決定性的學說二百六十二種，據他說，這些學說都是沒有多大價値的。在此二百六十二種之外，他自己也添上了一種，但時間和經驗證明這有同樣的謬誤。有一種頗値得注意的學說，說婦人於未經充分發育成熟前結婚着，因爲在期間自身需要着發育的營養，所以勢必要尅扣着胎孩的營養了。這種營養不足足以阻礙胎孩的充分發育，結果遂會生產男孩，反之，假如她是完全發育成熟了的，她的營養滋料足敷胎孩取用，那她自當生產女孩了，這一說是說發育未成熟的母親，第一個孩子常常爲生男孩，待更發育完全後再生產

女孩。

瓏

李德再博士(Dr' David H' Rieder)數年前曾用二千個孕婦來做實驗，那結論說「經淨後三日受孕，則爲女孩；淨後自四日至七日間，則可爲男，亦可爲女。倘至八日至十二日間，則常爲男孩。」據他自稱，這是「屢試不爽」的。

自然常多育男，少育女

這是一件怪事，在許多民族的產兒中，雖然男孩的數目略高，但大概總是幾乎近於平均的。在人類的產生中，男孩比女孩之多差不多爲千分之五十。不過男孩在懷娠中流產或生後夭折的，在統計上也較女孩較高，所以結果兩性比率仍無大出入。在家畜中，也有這同樣的比例數。

據華爾博士(Dr. Wall)的解釋說：「在精液中，可區別有兩種精子，半數爲生男孩的精子，其他半數則爲生女孩的精子，這兩種精子中的核與染色體均有不同；所以一者與成熟的卵子結合則爲男性胚胎，而一者則爲女性胚胎也。

這兩種精子的產子絕對是相等的，不過那一種成孕那一種不成孕，則全看臨時的機會吧了。

有些人推測以爲女子的右卵巢產生男性卵子，而左卵巢則產生女性卵子，同時，他們又辯論右卵巢活動一月，左卵巢也活動一月，兩者是相間活動着的。

(未完)

玲

裸體文獻

（啓秀女士）

夏日到了，各地裸體運動又復活躍起來。燈下無事，因把西洋名家關於裸體的妙論，摘錄於下，以實玲瓏。

裸體組織

我們想一國之中，在普通的節期上，婦女絕對可以有裸體之自由。她們自在地遊泳，跳舞，散步，雖在男子之前，亦不以爲意。如此

漫畫與婦女



瓏

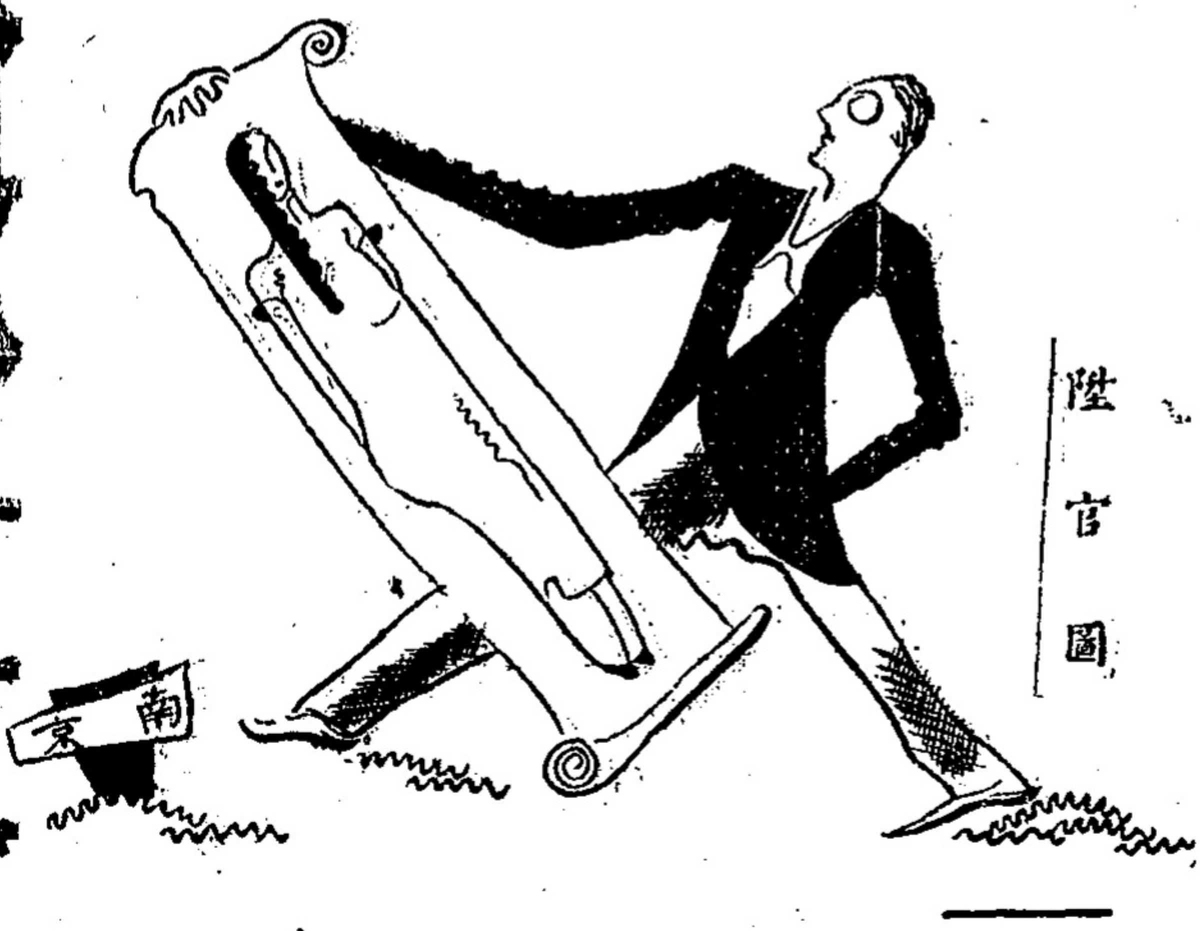


地層裡的天使

在二性中間，因爲司空見慣，果然使衝動減少。究竟兩性的事，豈是因衝動多而便有價值嗎？我們所需要的爲眞實的愛心和微妙的愉快而已…然則施行裸體，需要一種適當的組織——簡單而強有力的組織——同時對此適合於一切時代的習慣，人民對之須有極大的尊嚴——聖南哥「戀愛論」。

裸浴的美

他們肉體的顏色，映於日光之下，愈覺得美麗而可



陸官圖

愛，使我遠遠地聽見他們戲水的聲音。然而沒有一個男子，會享受自然之美，那是何等可惜的事啊！若使有天使到世上來參觀，他帶回去的報告，一定要說，可惜是人類因爲顯示自然與美麗的身體而裸體者仍不免於受罰呢。——盧騷。

藝術的裸體

但是在我們頭頂，天際的雲間依稀顯現着基督的十字架，我們可以看見救主是裸着體而被釘死的。因爲有



此左證，經過長期醞釀之後，遂由紛然龐雜的許多觀念中，形成一種新的概念。這就是我們所謂「藝術的裸體」，因爲牠是經過古希臘人藝術的建設而發生永久的價值，亦因近代藝術潮流之影響，而復現於新生活中。「藝術的裸體」，較之自然的或唯肉的裸體概念，在性質上要高尙得多。

天眞未鑿的幼兒，對於裸體，常淡然而無覺。衣冠的男子，看見沒有遮飾的肉體，則覺得肉慾的刺激。然而人類在高尙觀念之時，其思想常與小孩的觀念相同，覺得在機械式的衣服之下，藏有上帝所造成的光榮的肉體。有些人靜立而拜服，於神祕的裸體之前。有些人則將他在可愛的一霎間所見的神祕的，形容給他人看。然而，我們要他們在能享受人類至高之美的時候，心中是十分光明純潔而不帶一絲卑都的思想的。——司屈萊茲。

玲

裸美與男性美

子修譯

海涅贊美着美女子好像是「上帝手創的詩」，那末美男子與男體美正可說是英雄之歌了。關於人體美各部分的構造及其和諧的規律，凡明白一些美學原理的人自能知之，暫勿置論。我現在所欲談的，乃從美學上和風俗學上討論關於男體美與美男子古今觀念的變遷。

當公元前五百十年的時候，西西萊依格斯他地方的戰士殺死了敵人菲列伯於沙場，衆軍士因迷戀菲列伯屍體之美，竟感於神龕而禮拜之。又當公元前三百六十二年的時候，賽巴向西巴達大舉入寇，所向披靡，但是他們一見西巴達將領美的亞賽大赤裸着身體，一手持劍，一手握槍迎

瓏

頭衝來，以爲這樣美的戰士好像天神一般，於是人馬立退。這兩個故事，皆盛爲詩人所稱道……………

在那希臘黃金時代，男體美尤備受贊美，尤列彼得說：「汝有美體，神其饗之，」把美男子會視爲服役神明的聖者。

蘇格拉蒂有句名言，至今存於伯拉圖的對話中膾炙人口。他說「美的靈魂寄居在美的人體中，兩者合一乃得照耀千秋。」年青的萊西斯的話言也是永不能忘掉的：「一個男子立於衆人中，好像臨風玉樹，鶴立雞羣的，他底心美也同樣値得贊揚的。」

當美麗的希拉斯老去了，羅馬人西西洛評判雅典人說：「雅典男子風姿美麗者，只有絕少數的青年。一百八十

年之後，有希臘文藝家克列沙士登大興悲嘆，以爲古之健美人體已不復見於今世：「我們猶見屋倫比諸神最古的神像；晚近的神像乃遠非其倫，原因在於得不到好的模特兒、正和沒有好的塑像家一般重要。今世風流俊逸之士可說完全消逝了，卽有也並沒有人崇拜他們。誰注意他們呢？庸俗者所在都是！」希臘古時的角力鬬武風氣早已蕩然無存，人們肌肉不能發育完全，因而如亞里士都芬所說的那種英偉雄壯之人也就希見：

「……………強健的胸膛
白淨的皮膚，闊大的肩膀，
短的舌頭，雄偉的身軀。」

（未完）

給初戀的少女

恨花

在沒有得到深刻的相知以前，不可盲目地傾心相愛，尤其在交際往來中，亟應以理智自制，勿爲虛榮巧言所迷朦。

我敢透澈地說一句，少女對於初戀，在表面上是羞怯的而心中的發動，是非常急進。所以往往在不知不覺間的盲目戀愛，犧牲貞操，幻滅了終身。

最好少女在初戀時，不要過分的神秘，能把所戀的人品家世，公開的給自己的親長中。蓋親朋中，不無有閱歷及明事理具卓見的人。少女們在初戀中，如能在這小範圍的親信人之前公開，接受他們善意的指導，在自己戀愛的前途上，至少是會非常有益的。



日光浴





裸體運動，雖以有傷風化，明令禁止，但歐美各國，仍多實行者。據云美國某處有裸體村之組織，一切設施皆依照天然之景物，加以修整，使其適于裸體生活，大有裸體以終生之願。

1528

玲瓏信箱

弱妻如何應付壯男？

瓏

珍玲女士：

我是一個十七歲的女子，現在新嫁給了一個二十六歲的丈夫，他的性慾很強盛，差不多每晚要和我性交，照這情形，我實在難以應付下去。因此，提出下面三個問題，幸女士在最近的玲瓏上指教我：（一）我倘忍耐下去，對於身體有否妨礙：（二）還是叫我的丈夫去宿娼？（三）有何妙法能使我對付我丈夫的強盛性慾？

妹雪豔上　六月七日

雪豔女士：

夫婦性慾不能調和，實在是一種嚴重

的問題・但是我們從你倆年齡上看來，你倆間性慾將來未必不會調和○查男女普通性慾，最高的時期每自二十五歲至三十五歲間，你現在以十七歲初開情竇之人，身當精強力壯的丈夫，無怪要應付爲難了。這可說是早婚之害。但入後此種痛苦自會和緩着的。不過每晚行房事，非但對於你自己的身體有所妨礙，即對於你的丈夫也是有害的。少壯時，每星期至多性交二三次，則尙無大礙。你應將此中利害向丈夫和緩地說明，（但不可堅決地拒絕）。此外，凡足以刺激肉慾的東西，（如淫書春宮，豔歌等）及有刺激性的食物（如酒、煙、辣、貝類、魚類）均宜避免之。復當導以高尙生活，（如運動，文藝之高等消遣），應以玩情之法，（如接吻，擁抱，撫摸）而勿以出精爲性慾惟一的解決法，則得之矣。宿娼萬不可，亦不可有此種暗示。

——珍玲

被幼姦會傷處女膜否

瓏

珍玲女士：

我在玲瓏五卷二十期裏見到女士所答覆「關於落紅」一文。看了內容，使我想起自身的一件恨事來。記得我小的時候，(大概六七歲間)曾被一個男性所強姦了兩次，那時並未落紅，恐是年齡太小的關係吧？

可是我現在已經定婚了，而且快結婚了，請問我婚後交接時是否還落紅嗎？若不落紅，而被新郎看破，豈不要出亂子嗎？並且在證明非處女的方法裏，我還犯了兩樣！就是陰毛稍鬈有乳核，這樣女士還有方法可以救救我嗎？請於最近玲瓏裏答覆我吧！

妹趙慧上

趙慧女士：

六七歲的時候被人強姦，也許處女膜會再長好的，但也未必定長。不過這在開通的丈夫並不苛求的，請你用不到愁煩。

陰毛本來是稍鬈，（我以前的證明是鬈貼，非鬈曲，請看明）的，處女本來是有乳核的，無乳核，倒是非處女了。併此奉答，一笑。

——珍玲。

如何對付丈夫

珍玲女士：

我有一位朋友，她是一個已婚的人。在她從小的時候，曾經入校一年，就已絕學。因爲經濟的原故，所以她的學問是很淺陋的。在她三年前，由父母之命，媒妁之言，便已嫁了。但是她的家庭非常守舊和專制，而且她的丈夫

對於她的感情亦很壞，在世上男子多不可靠的，我恐她不能永久保存她的幸福和一切！請求　女士指導她，這樣對於她的丈夫和家庭呢？才能夠有良好的結果。

我想代她入婦女團，以備將來之後盾，要如何手續呢？希望　女士在最近一期「玲瓏」內答覆我罷！祝你康健和快樂！！

玲娟

玲娟女士：

關於如何對付丈夫的問題，本誌歷有刊載，請貴友將以前所出版之本誌詳細閱讀，當不難得有啓發。然亦須隨機應變，因情制宜，男女之間，決無錦囊妙計也。

婦女團體殊不必入，惟本人如確受丈夫虐待，可具狀向上海中國婦女協會聲請救濟。（手續可先往本市市黨部接洽，狀可請律師辦理，手續費不過三數十元而已。）

——珍玲。

解決隱病

珍玲姊姊：

請姊原諒我直說，我有二種奇病，都難爲情向別人詢問，所以請　姊姊替我解決一下。(一)當我十四五歲時，在冷天(十月至二三月中)常在夢中要小解，可是醒來已撒在床上了。近三年中，卽使無夢也爲遺在床上，卽使十二時睡也會遺。我今年已十九歲了，最近二三年來，每次月經來時都口渴非常。

又我向無狐臭，不知怎樣，今年忽得此惡症。自在貴刊上見有治此症之良法，卽往藥房買敷。自今天已將一月矣，但其效不甚大。而自敷後，汗液非常之多，而腋毛也

似乎長硬了。以上三問未知　姊姊：有何良方除之。

（何愛珠啓）

愛珠女士：

遺尿與經渴，都是婦科病，請就可靠醫師診之，當可除根。一個人以前途爲重，萬不可因懷羞而自遺誤終生，况疾病亦實有何羞之處。狐臭藥，市上有多種出售，可試用數種，必有效者。

——珍玲。

讀者來信

珍玲女士：

在四卷十二期上有一篇「雪中的玫瑰，」是海防美薇女士的佳作。記一位唐女士的故事。我竟生了一種疑問，這位唐女士的經過，好像我的朋友唐蕙珍女士的對照。因爲

我很關心他的事，又疑心他正是我的朋友，所以我才來問女士，請妳答覆。

祝妳

夏安！

妹志廉上

六，十一。

志廉女士：

天下雷同的事多的很，恐未必就是貴友的事吧。

——珍玲。

婦女隱痛之救星

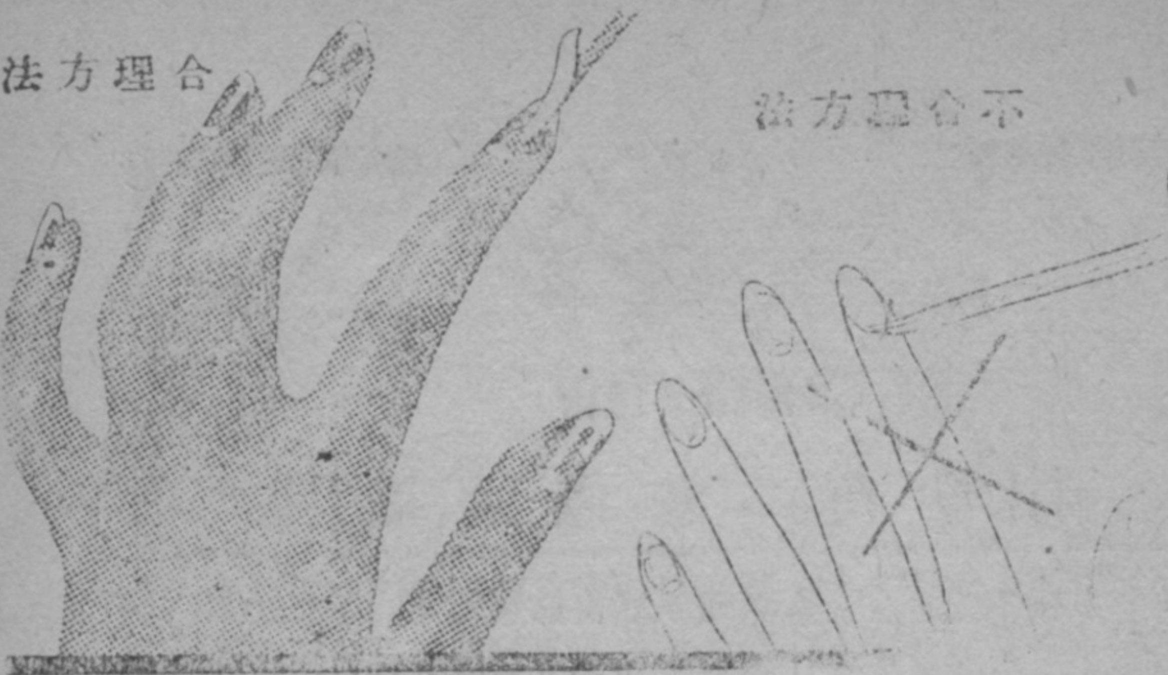
玫玲粉係德國名醫所發明專治婦女各病之靈藥。由本社參加高貴名藥以適合吾國婦女之體質。對於下列各症尤著神效：面黃肌瘦。腰酸背通，經水不調，時時抖戰，頭痛心跳，記憶薄弱，精神恍惚。懶於動作。必潮起伏，煩悶不樂等……

一乙製藥社監製

每瓶五角（寄費加一）

三和公司總經理

上海南京路五十六號



請用蔻丹以美指甲

簡便安全之蔻丹修指方法。足使甲膜修整。無須加以刀割。先用蔻丹除皮油及潔甲油以去死皮。並除肉刺。次塗蔻丹美指油。色澤宜選心愛者。並用白甲膏擦於指甲之下。於是五分鐘內。修指便告完成。

各大藥房百貨公司
洋廣貨店均有出售



CUTEX

謹防僞品 假冒必究

新訂售價 格外低廉

贈券

奉上郵票二角請寄蔻丹修指用品樣子全份此上上海郵政信箱八六〇號蔻丹樣品部

姓名

住址

（四）

5-LL-6

認明 商標

影星照片社

"MOVIE STARS"

傾銷 廉售

每張僅售二角半

志在宣傳廣銷

本社創立業已十餘年專售中外電影明星照片爲外國內首創者自今年四月一日起特擴充範圍改名『電影照片社』並出版『影星照相集』茲又經售好萊塢電影明星之十寸原照片廉價傾銷式樣極新均係最近收到而爲外間所未見者

本社並特託全國各大書局電影院及百貨商店代售請就近購取或直接函購郵票代現十足通用函購小張十品每套︵計廿小張均有號碼︶附郵五分即贈

543-秀蘭鄧波兒四種
89-希佛萊
511-史璜生
100-瓊勞克馥
507-安挪絲丹
92-克勞黛考爾白
601-梅蕙絲
234-琴哈羅
283-陶樂賽喬鄧
50-巴比拉斯丹妮克
204-珍妮蓋諾二種
361-珍妮麥唐納
47-康司登蓓耐
365-弗德烈馬區
1111-情侶

不計血本及費郵

夏天皮膚曬黑

(馬文奎)

皮膚的黑白，我敢說與審美大有關係。黑皮膚，雖然可以表現出健美，但總沒有白皮膚的美觀。所以都市中的姑娘們，都在設法使皮膚潔白，不過在這炎熱的夏天，姑娘們爲求涼快起見，大都穿了沒有領頭和寬大短袖的紗衣。這樣，祇要三五次經過日光曬射，便會把嫩白的皮膚，變成黃褐色，無形中減少了不少豔麗。但是暑天又不能不出門，怎能終日的躲在家裏，唯有想法來抵抗這暴日了。

出門帶小陽傘，來遮蓋太陽光的逼射，這

雖是一個保護皮膚的好法子，但總抵抗不住乾燥的風塵，與熱的空氣襲擊，仍舊得不到什麼效果，也不是個根本辦法。現在讓我來告訴你一個避免皮膚被日曬黑的方法，假使你不願意潔白皮膚曬黑，那末就可照下面方法去實行。

未出門之先，皮膚上先塗上雪花膏，再加一層乾粉，出門時戴一頂帽子，或帶一把傘來遮太陽，那就夠了。不過你切記得，在回來的時候，趕快用溫水洗掉這膏粉，假使能夠在洗掉後，擦上些甘油或者甯水，以及檸檬水那麼更好了。

假使你在外面久了，熱光曝曬得太強烈，恐怕上面方法，失了功用，則不妨用新鮮牛奶來代替，也可補救。不過這樣一來，未免消費太大，就可利用廢物的方法。以各

種瓜皮，在皮膚上反復揉擦，越擦多次越好，不過擦後，須洗去這瓜上的水份，這方法的效力，也不遜於前者。

上面幾個方法，我相信是很有效驗的，姑娘們不妨試試看。

瓏

橄欖油治肺炎

倫敦聖瑪琍醫院佛郎釆和瓦爾舒兩位醫師，最近報告他們用橄欖油來治療肺炎，現在已經得到成功了。

其法先把橄欖製成乳狀溶液，然後以之注射於患者的靜脈裏面，在二十四小時內，患者很高的體溫，立行減低。三星期之後，可以完全恢復。其他如患敗血症者，這是因爲血裏含有毒質的緣故，以及患重傷風濕痺者和丹毒者

，均可用橄欖油治愈。

這種乳狀的橄欖油，據說還可以防止因種牛痘或注射結核菌苗胰島素等而發生的反應。橄欖油這種顯著的功效，他們認爲是血液中周流着的毒素被吸收的緣故。這種種毒素，因爲和橄欖油的點子凝住了，立刻就喪失了毒性。他們起先是在試驗室，把百喉菌等放在試管裏面而混以乳狀的橄欖油，後來再在動物身上做實驗，結果都很好。於是最後應用到人身上。現在居然也得到成功了。

用香油與經布處女檢驗法

（趙難人）

女人的貞操，是一種再重要不過的事物！因爲在妳結

玲

婚之後，而尤其是爲自己丈夫者，更是要首先注意的一件事！有的女人，自己爲了童貞失掉的關係，在結婚之後，因爲丈夫見不着貞操，往往便生了若大的疑竇，甚而引起了軒然大波，這也是件男人的一種「忌與醋」的心理，所以這也不能怪罪的！但是有的女人，本來是很淸白，可憐有時在無意中的巧錯，或者是受了劇烈的震動，以及過於手淫……等，把處女模弄破裂了，處女模破裂，這當然無疑是同失童貞一樣的，所以有時遇到這種事時，眞是寃屈得有口難辯的，這不是多麼可憐？所以現在讓吾來介紹一個不關於處女模也可以驗出是否處女的一個方法，這方法的來源，很是祕密，並且已曾經人試驗，還是非常的靈驗的！方法是這樣一個：

「用婦女的月經污紙，——以新潮者爲佳，舊而隔多日者，恐不生效。——以最高之香油，塗以二次爲佳，稍待些時，可見紙上血蹟有無更變，若不純潔之女人，或同男人交合過二次之女人，血必分裂，若爲純潔少女，或只同丈夫交過一次者，則其血蹟必爲原色而不動的。」

以上這種生理試驗法，可稱是極寶貴的，幸望青年男女，勿予忽略，並且吾尤其希望在新婚後的男人，有時自己妻子見疑者；或是在女人同男人交過二次之後而未婚嫁者，不妨可以開個玩笑去試驗一下看的！並且吾還希望；如果蒙妳（或你）不棄的話，在試驗之後，給吾一個圓滿的回音！

（編者按）：試驗處女法雖有種種，但並無絕對可靠者。趙君此法，讀者不妨以此開開玩笑，試驗其法可靠與否，若藉此遽下武斷，則反冤我女界矣，豈非助紂爲虐乎？

胡蝶舊戀人

林雪懷逝世

瓏

我國影界權威女演員，現正參加蘇聯國際影展，遨遊歐陸，行將載譽而歸之胡蝶舊戀人，林雪懷。現年三十四歲，廣東中山人，當國產電影草創時代，即以愛好電影入現在友聯影片公司為從業員，旋識胡蝶。因彼媚態天成，乃為之介紹入友聯任演員，此即今日照耀中國影壇出現於國際藝壇之胡蝶。最初踏入電影圈之時。林最初在百合公司主演「採茶女」影片，第二片則在明星公司，所演者為「最後之良心」

。至是乃與胡蝶合演「愁扇愁」片成，胡蝶聲譽漸起，乃轉入天一公司，並又入明星，以迄於今，其時胡之父母感林誘拔，因以女妻之，併正式訂婚於上海北四川路之月宮跳舞場。一時稱爲盛典，迨後，胡蝶藝事日進，地位亦漸高，後竟被選所謂「中國電影皇后」，而林則鬱鬱不得志，社會地位之相差既日多，兩性感情之參商亦日現。於是蝶雪婚變案以起，此中經過，電聲週刊歷有詳載。結果林敗訴，所受刺激當甚鉅深也。林自受此失戀打擊後，旋卽退出電影圈，因擅長攝影技術，設雪懷照相館於蘇州觀前街，生涯尚稱不惡，惟在開業不久，卽因雪蝶訟案敗訴而一度被封，林旣失愛於胡，事後受此刺激傷心可知。今勿於六月十一日染病逝世，身後蕭條，至其病症亦傳聞不一，報

戴林症，實係花柳病毒發，未知胡蝶於海外得此噩耗，其將作何感想。

瓏

天一港廠女星

崔靜霞被捕經過內幕

月前傳香港交際花天一女星崔靜霞（又名冰玉）與前空軍隊劉植炎被粵當局槍決事。此事完全係謠傳之誤。查上月劉氏來港，記者嘗以此事詢之，劉氏亦莫明其妙，而崔靜霞亦於上月杪省釋矣，茲將崔之被捕經過略述如下。崔靜霞現年十九歲，住廣州第十甫平安里，祖為殷商，遺產甚豐。霞有兄，為廣州有名之音樂家，霞性豪爽，善交際，嗜舞，有膩友黃德芳，十八歲，二人與粵中諸空軍稔。

清明前適有空軍孔某等因案被拘禁，當局聞崔黃二女與孔等稔，乃疑彼妹與案有關，遂誘捕之。迨後孔等因證據不足獲釋。崔亦於去月杪脫獄，黃則因覓保問題至六月一日始行釋出矣，又聞崔之被捕係得罪某科員，致被搆禍，而崔被槍決之謠，亦係某科員所揑造者云。

袁叢美專拍女人照

袁叢美本來是演員，現在也兼任導演，同時他平常總有一架攝影機掛在領間，似乎對於攝影，此君也是擅長的。不過據說這攝影機從來不拍男人，專接女人生意；凡是女人在他面前，他就很高興的舉起來一再拍之，明天洗印好了又再送之慷慨豪放，爲任何人所不及。但如果是一個

玲

男朋友反請他高抬貴手，就顯得不大方便了。

大鼻子祁美杜倫脫離米高梅

瓏

大鼻子祁美杜倫 (fimmy Durante) 是一個滑稽名角，隸屬米高梅已有多年，訂有長期合同，現在去合同滿期之日，尚有數月，而他和米高梅當局，却忽然同意把合同取消了。近來祁美曾在各著名戲院作登台表演，頗受一般人歡迎，舞場開幕，也常常請他登場助興。最近天堂舞場開幕，祁美正式膺聘為雜藝班主任，薪金與米高拍戲時相同，倫敦也有影片公司派人來請他去拍戲，他已有允許之意，不過時間方面大概還要在幾個月之後。

本誌本期附送六吋大明星照片

兜安氏補神藥片

一分精神　一分財



財之獲得恃乎精神而精神之來源則基於神經之强健處今日經濟競爭之世神經之康健實應重視兜安氏補神藥片專補神經並治神經衰弱精力不足胃呆失眠病後體虛效驗異常服後諸症全愈精神充沛日臻康甯矣

藥房均售　上海兜安氏西藥公司



黎莉莉英文吃湯糰

瓏

電影女明星在銀幕生活之餘肯眞心讀一些書的，古往今來只有黎莉莉一人。其他一邊做演員，一面進學校的不是沒有，但都不及黎莉莉認眞。璐璐不肯用功，王琰更是折爛汚，和黎莉莉都是不能比。黎莉莉讀書極用心，無論公司中拍戲如何忙，她一定設法支配得不致缺課。因此功課方面大部份都能過去，惟獨對於英文一課，因為天性不近，累吃湯糰。不過本學期她所就讀的南洋高商已被查封，她已改入國立音專學習鋼琴，大概不至於再吃湯糰了。

范朋克抵香港

美武俠明星范朋克本月十二日由新加坡抵香港。本擬

男子的醜態

本書揭發男子玩弄女性的種種罪惡與醜態
筆墨酣暢　描寫淋漓　實爲少女之指迷
四十位姊妹　根據事實　向男子宣戰！

玲瓏叢書第三種

要目……………
男子巧妙狠毒的方法
從社交公開說到男子罪惡
從男子關係說到男子的臉
揭穿男子戀愛的醜態
男子結婚心理的分析
中國的舞男
最毒男人心
男子用情的不可靠
男子追逐甚麼？
男子獸性的暴露

一個受丈夫虐待的女同胞
寫給朋友丈夫的信
失戀
和男子算賬
以處男爲騙術
我的痛史
旅途的荊棘
我的被騙失身經過
一個女子被蹂躪後的自述

用重磅黃道林精印
裝釘美麗每册實價
二角寄費在內
玲瓏婦女雜誌社出版

上海南京路五十四號三和出版社發行

乘游艇繞游世界，但因聯美影片公司內部現有變更，故已取消前議，啓程返美矣。

平克勞斯裴合同內容暴露

瓏

歌唱聖手平克勞斯裴，(Bing Crosby) 前與派拉蒙續訂合同，電聲早誌其事，但合同內容極秘。我人僅知待遇頗優，而不知究竟如何，直至最近，該項秘密方爲派拉蒙機要方面所泄漏，合同訂約期凡三年，每年攝片三部，每部酬勞金美金十一萬元。此合同又規定此三年中有二年平克勞斯裴得爲其他公司攝製一片，此公司大概爲新近併入華納之四海出品組云。

本誌上期附贈「一二八」原照片

亞爾培路

逸 CANIDROME 園

注意

如遇賽跑作廢而該次廢賽須在末次賽跑後再行重跑則搖彩開彩仍在末次賽開彩與該作廢重跑之賽絕無關係

本園入場券會員來賓看台每張大洋一元公共看台每張大洋五角

普通搖彩票每張售洋二元頭彩約二千元二彩約一千元三彩約五百元在每晚末次開彩

第五十七期搖彩號碼

頭彩二九三號

二彩六五三號

三彩二四五號

小彩三個一二號六二號三二八號

徵求會員入會請早、

來賓入會最爲合算一年會費祇收大洋十五元以每年百期之門券計之則每期入門祇大洋一角五分

入會券來賓須親塡志願書

時入會處場內門口木屋內

愛多亞路九號寫字間

電話

八二〇七

三四五

梅子（三）

維生瓏



「天曉得，」温吾的表情已經不像開始講述時那樣羞澀莊嚴了，他的確有些神往，他童年的心情，重復的佔據了飽受摧殘的心地，他愉快的，歡笑的，像過着十年前的花園生活樣的，高興的續述着。「那時候我完全沒有意識到所謂戀愛，我們只感覺到在我倆的中間有種線索在緊緊的牽連着，使我們不能夠一時一刻分開，就是睡着了，我們還是夢中相見的。」他微笑的看他們倆，從來掘強的亞山，

也聽得有些羨慕。

「我們並坐在木香架下的長凳上，她續述了許多關於北方的事，她說：她們家雖然好玩，但是她並不高興，因為沒有人像我這樣的陪伴着她，她願我能夠住到她們家裏去，她說在她回去的時候，一定請求媽媽把我帶去，可是這事情終於沒有實現。」

「噢，對了，我所以歡喜吃梅子，也就是從那時開始。我不是說過嗎？我們園裏有的是梅子樹，我們常常口渴的時候，但又不願跑回去吃茶，梅子便成了我們唯一止渴的東西了。我會攀樹，總是我去摘，她把衣服張開來等在底下，有一次一顆梅子剛剛打在她的額上，因為距離很高，梅子又相當的大，你們知道，尚未成熟的青梅子，會像

玲

石頭一樣重的，我知道一定打痛了她，我幾乎失手從樹上掉下來，但是她一點都沒有埋怨我，她甚至於擒着眼淚，還在微笑的對我說「不痛：沒有打中呢」，她已經能夠這樣的諒解我了，我眞感謝得幾乎要哭出來，結果我是更加待她好了。

瓏

一次我發現了一顆味道很好的梅子，送給她吃，但是我已經吃了一邊了，她說：你咬過了我不吃，天曉得，我並沒有存心把我咬過的送給她，因爲我完全忘記這些，給她這樣一說，我反而覺得不好意思，於是我只好羞縮的把手收回來，可是能夠體會人的香姑，她了解的懊惱，她後悔她不應該拒絕我，於是她很快的搶去我手中的半邊梅子吃了，啊！我親愛的香姑！」一 温吾說到這裏，情不自盡的

這樣叫了一聲，眼睛釘在天花板上，表現出無限的哀怨和悔恨。

「溫和，你只當有趣故事說下去好了，何必太用情感呢，」亞山被感動的口氣來勸解溫吾，顯然的他還希望聽下去。

「你們爲什麼分開的呢？」文清也完全被這故事引住了。

「以後……」溫吾並沒有注意到他們的問話。「我們常常摘梅子吃，並且常常把一顆梅子兩個人共吃，偶爾我一個人獨吃了幾個，她反而會不高興起來，怪我吃起東西來把她忘了……」

（未完）

玲

青春少女們不可不讀

少女們的愛

玲瓏叢書第四種
每册售大洋二角

▲是青春少女們愛的導師
▲是青春少女們戀愛南針

少女們大都不解戀愛，任情顛倒，越範蕩檢而演失足恨者，或則困守閨閣，致青春之熱情無從發洩，煩悶痛苦者，比比皆然，本書專以事實及正當方法來解決少女們的愛。確乃愛的導師，足以補助父兄所不及。

要目

戀愛三步驟　愛底前奏曲　死也要愛
我對於吻的表示　愛的初試　愛之道
少女的初戀　戀愛戰術　怎樣結交男友

上海南京路五十四號　三和出版社啓

舞女

亞女士

桃紅的威尼斯舞裙，在晚風中飄蕩，人行道上有一個年青舞女在徬徨；美麗的回憶，迸裂了她悽惘的創痕，於是她的覬覦浮現了悔恨和悲創！

美麗的回憶，迸裂了她悽惘的創痕，於是她的覬覦浮現了悔恨和悲創！從前是她摟着舞侶在高廈中遊浪，於今是却靠舞客們給與以飽枯腸。

於今她淪落爲耶和華造剩的女人，讓布爾喬亞的狗子任意狂吻懷抱。有時被擯棄而冷坐圈外沒人垂詢，有時却被却爾斯登舞疲憊了兩腿。

耳房有爵士音樂在旋律的鏗鏘，高跟鞋在喝醉了紅威士忌酒在盪漾；但當她發見了額上間隱約的縐紋，於是她夢見眼前只有一剎的微光。

玲

浴罷



1565



陳莉莉小姐

盛履謙攝

1566

美國之裸體舞

瓏

美國遊藝場所，輒以女色肉感爲號。每當華燈初上，夜色朦朦。舞場劇院，儘多流連忘返之輩，而舞場中，尤以大腿舞爲最淫。而最受觀衆之歡迎。場內可容千餘人。表演時全場黑暗，惟台上留有燈光。舞女十餘名，魚貫而出，裸腿，衣蟬翼薄衣，約八九件之多，載跳載歌，另以樂隊奏樂拍和。約隔十分鐘，卸去薄衣一件，每卸一件，卽進一步，有更深刻之表演，如抽蘭剝蕉，愈進愈現。觀衆情緒，亦隨而逐步緊張，迨至褻衣盡去，玉體畢露，則作諸般深相。或高舉玉腿；作迴風之舞，或屈上體向後，爲曲橋之形。；或彼此摟抱，狀若半推半就；或飛吻向客，若不勝其情急；表情之

熱烈，得未曾有。直至觀衆色授魂與一目瞪口呆，乃相率跳躍而入後台，臨去時，復以媚眼對客掃射，狀至妖豔，非禿筆能形容也。

▲六路圓路

舞女中有一個叫圓圓的有人說她架子很大，眼睛裏只有圓圓的洋鈿。也有人說她很鬆，只消有圓圓的東西，就可以如願以償，但是她自己却自稱是「六路圓路」。她說我有不少好舞客，其中外國人既佔不少，印度人也有，東洋人也有，好像六路圓路電車。南京路紅頭阿三開紅綠燈的地方，既有蹤跡，虹口日本人區域內，也要開過明白。唔篤想想，阿對勿對。

有一個姓馬的舞客說，「紅綠燈說出很妙。紅燈不能通行，正和女子的生理上一般。」說畢，大家噗通一笑，圓圓却也不禁面現赤化。「好像一隻紅漆馬桶，六路圓路經過的地方，想必終有一二爿馬桶店的。——」

玲

要買標準乒乓用具請到

全國首創的三和乒乓社

新到大批新貨　價格特別低廉

標準乒乓用品價目單

(特號板)橡皮柄鑲牙桃木板每塊五角
(頭號板)橡皮柄桃木板每塊四角半
(二號板)軟木柄銀杏獨木每塊四角
(三號板)軟木柄塊本板每塊四角
(四號板)黑柄銀杏獨木板每塊三角半
(五號板)黑柄槐木板每塊三角五分
(六號板)軟木柄桃木板每塊三角
(七號板)木柄桃木板每塊二角五分
(八號板)木柄槐木板每塊二角五分

三和牌一號球（每只九分　每打九角　每羅九元）
三和牌二號球（每只八分　每打八角　每羅八元）

郵購加一　批發從廉

三和乒乓社啓
上海南京路五十四號

血淚斑斑

替妓女呼冤

（楊效雲）

娼是該禁的，但妓女本身却是値得憫憐的。試想她們幼小卽被賣入烟花隊裏，去充當雛妓，這時，學習彈唱，招待，受盡扑責的痛苦，迨至十五六歲，就過着摟抱生活，度其皮肉生涯！非但受嫖客鴇媽的惡氣虐待，且受社會政府嫉視，在這嚴厲禁娼之下，娼妓幾被視同毒蛇猛獸一般了。但是娼妓難道不是人嗎？現在是什麼時代，難道不是所謂男女平權時代嗎？……

最近我們泰縣公安局因奉令禁娼，現已從

玲

事妓女登記，禁娼勢在必行；但是禁娼之後，妓女的出路問題怎樣解決呢？無家可歸，改嫁也非容易的事，職業呢？又無專門的技能，而且卽有一藝之長，在這大不景氣的年頭兒，恐亦無從糊口。回思妓女旣生而爲人，同在光天化日之下，未必不能賢良。奈何幼受鴇母之侵虐，壯受嫖客之惡氣，今復加以禁娼之壓迫，大有無路可歸之概！不亦寃歟？

標準露光儀

◀十秒鐘可以學會攝影▶
◀三秒鐘解決露光時間▶

勝過世界各國露光儀

此機乃以月份相對天氣卽傳
各種景物及各種光圈之全數

每儀一元國內寄費加一並贈露光儀一只

中國攝影供應社啓　上海南京路五十四號

平市籌設女子公寓

平市取締公寓男女雜居後，關於女生寄宿問題，一部份公寓未能儘量容納。市長袁良爲救濟此項困難起見，特飭令公安社會兩局，於本市東南西北各城區內，就學校接近地點，速覓適當房屋四處至八處。招商承辦女生宿舍，以應環境需要，但須以適合衛生，幷遵守旅店取締規則爲原則。袁市長並顧及承辦商人對於開辦等費，力有不足時，擬由官方酌予補助，一俟其營業發達，可以自立時，再行取銷。至原有各公寓，仍應厲行男女分院居住辦法，以

玲

杜流弊，現已飭社會公安兩局遵辦，並飭將具體方案呈候核奪云。

男女裸體游泳

夏日到來，各處游泳池頓形活躍。當廣州北平高唱男女分泳聲中，而上海獨以裸體游泳聞，厥爲奇矣。據記者所知，此風最先倡行於上海青年會温水浴池，但名雖男女合泳，實則只有男泳家而無女泳家也。繼則有交大，係男女生裸體分泳，聞已實行矣。又聞復旦大學亦提倡裸體游泳，惟尚未實行耳。預料裸體游泳之呼聲不久定將喧鬧於海上也。

漢口將劃定娼妓區

向者漢口市政府。以娼妓雜處。以致使冶遊者無從識別。因此曾有花徽之頒發。所以示區別也。然此法一行。妓女皆不肯懸掛。以爲賣淫招牌。放在面孔上。總不好意思耳。漢市府知治標之不足成效。擬進一步謀治本之方。於是由市公安局。草擬劃定娼妓區計劃。以全市娼妓聚集之地。分爲三大區。第一區爲聯保里。三分里。保和里。通業里。義成東里一帶。第二區在沙家巷。新民巷。孟家巷一帶。第三區則在漢景街之慶安里一帶。凡爲娼妓。一律應遷居於劃定區域內。不得再散處各方。比聞此計劃書已呈請市府修正通過。約在八月間可以實行。

玲

故都游泳池男女已許同泳

瓏

游泳在故都歷史，不過三年，創辦者爲一商人，年已不惑喜創辦新事業，故人皆稱之曰「老摩登」，過去兩年，池之營業不佳，且受社會人士種種責難。現是池已居開放之期，市府方面，日前以男女同泳，風化有關，擬議男女隔別游泳辦法。楊氏不得已，欲在池中用繩網隔開，男佔三之二，女得三之一，但池本已狹小，今復分割，池小人衆，無回旋之地，只得大家洗個冷水湯池而已。且遊家多爲青年愛侶，若隔別而泳，不得共遊，殊爲憾事。因此有多數市民致函當局，申述理由，謂除廣州地因特別情形分泳外，世界各處，無此先例，堅請取消前議，聞市府已不

再堅持，男女已許同泳一池矣。

胡木蘭日盡巧格力二磅

妙高台胡漢民，女公子木蘭小姐，以弱女而效父勞，確不負「木蘭」芳字，小姐侍奉老父，兼黨政代表，出現西南政治舞台，咸謂漢民有女如此，勝於丈夫多矣。小姐年華三七，裝飾半摩不登。惟嗜糖食，日盡，「巧格力」二磅，伴父餘暇，常至皇后大道中寶光攝影館留連云。

王賡陸小曼海外分飛

已故詩人徐志摩之妻陸小曼女士，彼與王賡破鏡重圓後，我我卿卿，共蜜度其愛的生活於新大陸。王得美人來歸，躊躇滿志，乃入美西北大學讀書，專改軍事學識，惟

陸慣性好動，仍交際華僑社會，芳譽滿騰紐約華盛頓，碧眼兒慕名要求訂交者亦夥。旅邸車水馬龍，王大動醋意，每婉言諷之，而陸不聽，二人愛情熱度，由是冷淡。今春以來，齟齬時生。茲悉王又加入西北大學航空訓練班，謀作短距離試乘，陸對飛機，有鑒徐志摩前車，爰談虎色變，乃於王回郡時，撒嬌哭吵，要挾王退出航空班，因此參商，已告分飛矣。

瓏

女作家離婚數小時即結婚

美國著名女作家賽珍珠布克夫人，十二日與其夫（即金陵大學教接布克）離婚後，相隔數小時即與紐約發行人華施結婚，曾發行布克夫人所著之小說數種，布克夫人與

華施夫人皆以不堪虐待請求離婚，而布克與華施皆申辯無虐待行爲。布克夫婦所有資產應分配與所生子女二人，撫養將由雙方協定。賽珍珠布克夫人在華多年，任傳教師職，所著小說，多爲中國農材生活，其最著名者爲「福地」一書云。

美國國際觀光團來華遊歷

美國國藝聯合會國際觀光團，此次由美出發，赴日觀光遊歷。備受該國婦女界熱烈歡迎。該團在日任務，卽將完畢，不日卽擬來華，分赴本市暨各地作同樣之觀光遊歷，以資借鏡。聞該團會員均係北美富家婦女，在美頗有地位云。

玲

廣州建設公共女廁

女廁雖一小事，但都會中未有設備，一般婦女多感不便。去歲曾有南潯某女士呈請縣府建設女廁，煌煌妙文，傳誦一時。然至今如上海，天津諸大都會，女廁猶付缺如也。

瓏

廣州公共女廁自前居市參議會會議，女參議員李佩鳴等提議後，因於六月六日設兩所，為廣州市有女廁之嚆矢也。圖為其中之一。



影星照相集

第二集預告

明星健美專號

照片要目

- ▲胡蝶
- ▲袁美雲
- ▲王人美
- ▲黎明暉
- ▲葉秋心
- ▲朱秋痕
- ▲葉娟娟
- ▲梁氏三姊妹
- ▲王慧娟
- ▲白虹
- ▲英茵
- ▲陳燕燕
- ▲黎莉莉
- ▲徐來
- ▲高倩蘋
- ▲胡珊
- ▲黎灼灼
- ▲胡笳
- ▲顧蘭君
- ▲譚雪蓉
- ▲黎明健

業已付印
不日出版

◁每册仍售大洋二角▷

較之第一集尤見精美

◉可先預購◉

上海南京路五十四號

影星照片社

女子生產合作大展賣

瓏

圓明園路二〇六號婦女節制會，將於本月十五日舉行女子生產合作展賣會。女子參加者極形踴躍。徵求物品，書畫部，有中國女子書畫會及美術學校女生之書畫等。著作部。有商務印書館、現代書局、開明書局、生活書店、女子書店、等之各女作家著名作品多稱。工藝部，有各種汕頭挑繡作品、婦孺教養院手工出品，繆鳳華女士作品。園藝部，有王立明、王瑞竹等女士親自種植之花木。食品部、有林卓然夫人、汪筱孟女士，高昭琛女士，及吳文卿女士，等自製之蔬菜，糖果：點心，周慧卿女士，曹雲祥夫人，等自製之各種冷食冷飲，尤爲新奇。

玲瓏婦女圖畫雜誌

伍卷第二十四期　一九一號

▲每册大洋一角▼

主幹者　林澤蒼

文字編輯　陳珍玲女士　彭兆良

美術編輯　徐今生

出版者　玲瓏圖畫雜誌社

發行者　三和出版社　上海南京路五十四號

代售處　各埠書局電影院派報社

民國廿四年七月三日出版

郵政特別掛號立券之報紙
內政部登記證第三十一號
中宣會圖書雜誌免審證免字第三十六號

定報價目

每逢星期三出版　外埠及本埠相同　全年五十期五元　六個月二元六角　二個月一元(寄費在內)　國外全年另加郵費二元半　半年郵費一元三　直接定戶則郵票十足通用（惟祇限於一分，四分，一角，一元及二元者）

版權所有　不准翻印

廣告刊例

全頁每期廿四元
半年每期十二元
四一版每期六元

MERLE OBERON 茂爾奧勃朗



1588



德國女星　(發烏)

P4170
1113
1588